

PROGRAMMA

16 gennaio APERTURA MOSTRA
ore 17 CONCERTO di **Alessandro Fabiani** Pianista
"Camminando tra gli angeli"
con accompagnamento al pianoforte di
Sergio Sanseviero

19 gennaio OLOCAUSTO
ore 20.45 Presentazione della ricerca storica
del Prof. **Alberto Scanzi**
Presidente **Circolo Gramsci**

22 gennaio **Elisabetta Ruffini** Direttrice **ISREC Bergamo**
ore 20.45 PRESENTAZIONE DEL LIBRO da lei tradotto
"Nessuno di noi ritornerà"
di **Charlotte Delbo**
*"Una lunga poesia per raccontare
la deportazione femminile a Birkenau"*

LIVE PAINTING di Oliviero Passera

27 gennaio SERATA DEDICATA ALLA MEMORIA con:
ore 20.45 **Daniela Bertuletti** Attrice
"Voci della Shoah" Poesia e testimonianza

Cesare Zanetti Violinista
esegue **"Aèr (Minimal I)"**

6 febbraio **Giuseppe Valota** Scrittore
ore 20.45 PRESENTAZIONE DEI LIBRI:
**"Il paese dei giusti - Roncobello 1943-1945:
un'intera comunità salva un gruppo di ebrei
dalla deportazione"**

*"Dalla fabbrica ai Lager, testimonianze
di familiari di deportati politici dell'area
industriale di Sesto San Giovanni"*

CON IL PATROCINIO



OLOCAUSTO

opere di Oliviero Passera



Cooperativa **LA SOLIDARIETÀ**

presso la Sala Polivalente - via IV novembre, 3 - Dalmine (Bg)

16 GENNAIO - 7 FEBBRAIO 2016

Inaugurazione: **16 gennaio 2016 ore 17**

27 gennaio Giornata della Memoria

Serata di riflessione con letture e poesie,
accompagnamento musicale

ORARIO APERTURA MOSTRA
da lunedì a venerdì 9/12 - 14/17
sabato 14/20 domenica 10/12 - 16/20

ricerca storica Alberto Scanzi,
presentazione artistica Gianni Pesticcio

INGRESSO LIBERO

IN COLLABORAZIONE E CON IL SOSTEGNO



La Solidarietà

Sede legale ed amministrativa:

24044 DALMINE (BG) - Via IV Novembre, 3

Tel. 035 56.55.53 - Fax 035 4150542

e-mail: solidarieta@lasolidarieta.org

www.lasolidarieta.org

www.olivieropassera.it

e-mail: info@olivieropassera.it



Internati

acrilico su pvc, cm. 242 x 188

L'ARTISTA

Oliviero Passera è un artista contemporaneo in continua evoluzione. Classe 1971 lavora nello studio di Dalmine (Bg) dove produce, o meglio "sforna" opere a ritmo industriale travolto dalla sua stessa passione. In questo cammino di evoluzione artistica Passera incontra il dolore della deportazione e poi quello dello sterminio di massa perpetrato nei campi di sterminio durante la seconda guerra mondiale. Oliviero Passera è un artista multiforme e sperimentista: il suo interesse è rivolto alla ricerca di materiali nuovi da plasmare, modificare e abbinare.

Le sue opere sono un'esplosione di colori intensi, che secondo la tradizione potrebbero essere antagonisti o perfino contrastanti.

LA TECNICA UTILIZZATA

La tecnica pittorica utilizzata da Oliviero Passera in questi suoi elaborati artistici è scaturita come un complementare collaterale "Obras D'arte" (opera d'arte) dove l'autore ha guadagnato con il passare del tempo una sua dimensione leggibile e valutabile in direzione di una proposta visiva intorno alla sostituzione della classica tela di juta con un supporto di plastica trasparente.

Le plastiche sono materiali abbastanza recenti, progettati dalle industrie chimiche dopo il 1900: ecco perché solo di recente sono state prese in considerazione per realizzare opere pittoriche.

MOSTRE PERSONALI D'ARTE

FUORI FORMA
12 marzo - 25 marzo 2004 - Galleria d'arte "Art Action" - Bresso (MI)

OPERE DI PACE International Peace Observatory
4 giugno - 25 giugno 2005 - Treviso (BG)

ARTE PER HOBBY
Assessorato alla Cultura Comune di Verdello
Anno: 2005-2006-2007

TRA SOGNO E REALTÀ
23 novembre - 22 dicembre 2010 - Villa Labus - Botticino Mattina (BS)

TARCISIO SORTE
Centro Civico Verdello (BG) - 25 settembre - 15 dicembre 2011

LA FIGURA RETORICA
4 settembre - 19 settembre 2011 - Biblioteca Comunale - Treviso (BG)

LA BELLA ITALIA
20 ottobre - 20 dicembre 2011
Museo Regionale - Leczna (Polonia) - Museo Lubelskiego - Lublin (Polonia)

IPERBOLE
27 novembre - 15 dicembre 2011 - Caffè Letterario - Bergamo

I VOLTI DELLA MEMORIA
9 - 22 aprile 2012
Sala Esposizione Centro Civico - Verdello

COLLETTIVA ARTISTI U.C.A.I.
10 - 30 luglio 2013 - Sala espositiva "Borgo d'Oro" - Bergamo

MOSTRA SOCIALE COLLETTIVA
19 - 29 settembre 2013 - Sala Manzù - Bergamo

LAB 2013 - ARTE e TIVU'
Marcon (VE)

NOTE E COLORI Cibo dell'anima con il pianista Fabiani
28 giugno 2014 - Sala Manzù - Bergamo

TRA ARTE E FEDE
29 agosto - 9 settembre 2014 - Piazza Aldo Moro - Verdello (BG)

NOTE E COLORI
14 settembre 2014 - 16 novembre 2014 - Officina dello stupore - Parasacco (PV)

SERATA AVIS DALMINE
Performance estemporanea - 29 novembre 2014

PREGHIERA DI NATALE
11 dicembre 2014 - Scuola S. Filippo Neri - Dalmine (BG)

LIVE PAINTING
27 novembre 2015 - Verdello Parco Comunale

ELEVAZIONE MUSICA E PITTURA
29 novembre 2015
Chiesa di Brembo a Dalmine (BG) - Con il pianista Alex Fabiani

PUBBLICAZIONE

Design & aesthetic di Gianni Pesticcio - Edizioni GIOPEs - Anno 2008